

Brugse firma Slabbinck viert eeuwfeest

Priestergewaden in hele wereld

De Brugse firma Kunst-
werkhuizen Slabbinck,
in 1903 gesticht door
Hendrik Slabbinck, be-
staat honderd jaar. Ge-
start met handborduur-
werk groeide Slabbinck
uit tot een volwaardig
confectiebedrijf, dat li-
turgische gewaden le-
vert aan 36 landen we-
reldwijd. Naar aanlei-
ding van het jubileum
kregen zowel Poverello
als Wereld-Missiehulp
elk een cheque van
5.000 euro.

door Cesare GREGORI

De firma Slabbinck kende tij-
dens de Tweede Wereldoorlog
een moeilijke periode, maar
stond er enkele jaren later weer
helemaal. „In de jaren zestig
kwam de derde generatie in het
bedrijf, Dirk en Marc Slabbinck.
Dirk was artistiek verantwoor-
delijke. Hij greep de uitdaging
van Vaticaan II aan om de typi-
sche Slabbinck-stijl te creëren
die nu wereldwijd befaamd is.

„Marc breidde het gamma uit
tot alle benodigdheden voor de
mis, zorgde voor een internati-
onaal verkoopnetwerk en intro-
duceerde de catalogus, die in
acht talen beschikbaar is”, ver-



FOTO VIOLET CORBETT-BROCK

De familie Slabbinck vierde de honderdste verjaardag van de firma met een cheque voor Poverello en Wereld-Missiehulp.

telt Mathias Slabbinck, die in
1993 als eerste lid van de vier-
de generatie in het bedrijf
kwam. In 1998 volgden Viktor
en Mirabel Slabbinck. Mathias
en Viktor zorgen voor het com-
merciële aspect en de verkoop,
Mirabel staat in voor de produc-
tie.

„Om voorbereid te zijn op het
verminderd aantal priesters, is
de firma gaan diversifiëren. Zo
biedt de dochterfirma Insignia
vaandels, badges en andere ge-
personaliseerde artikelen aan.
Sinds 2001 bestaat ook de veel-
belovende „Slabbinck Home

Creations”-collectie, met op
maat gemaakte tafellakens en
bedlinnen”, geeft Mathias nog
mee.

Slabbinck te boek

In de tweede helft van dit jaar
volgt een boek over de geschie-
denis van de firma Slabbinck,
verweven met de geschiedenis
van tweeduizend jaar christelij-
ke liturgische kledij.

Auteur is Bruggeling Marc Van
de Voorde, hoofdredacteur van
Kerk en Leven: „De werktitel
van het boek is „Voor uw broer
Aaron”. Dat haalde ik uit het

boek Exodus, waarin staat dat
men voor de priester Aaron de
mooiste gewaden moet maken.
Daarmee toon ik aan dat de
liturgische vestimentaire kunst
zijn bron vindt in het testa-
ment.”

„Ik heb al voor zo'n honderd
bladzijden tekst en daar komen
nog eens een 50-tal bladzijden
illustraties bij. Het boek zal
door Slabbinck in eigen beheer
in het Nederlands en het Engels
worden uitgegeven. Bedoeling
is om het als relatiegeschenk te
gebruiken”, besluit Van de
Voorde.